

STAGE : FRENCH RIVIERA

EXPOSER SON TRAVAIL D'AUTEUR (ou réaliser un Portfolio de son travail d'auteur)

Thème : FRENCH RIVIERA ou thème Libre, au choix

Principe : Ce stage se déroulera en deux temps, deux week-ends et débouchera sur la production d'une exposition qui pourra faire partie d'une prochaine programmation des "Déclics Niçois" ou d'un portfolio (pour ceux qui ne sont pas intéressés par l'expo) en suivant les conseils que Sylvie Hugues et moi-même avons donné dans le livre « Concevoir son portfolio de photographie » aux éditions Eyrolles.

Le thème « FRENCH RIVIERA » permet de parler de la côte d'Azur avec un regard personnel, comme si l'auteur était un visiteur de ce territoire célèbre. Entre réalité et fiction (les mises en scènes sont possibles), chacun pourra s'intéresser au bord de mer, à une ville de la région, ou même aux montagnes de l'arrière-pays, la diversité des regards et des approches sera une des richesses de cette exposition.

Chaque stagiaire pourra venir le premier week-end avec quelques photos déjà faites sur le sujet, c'est même recommandé. Il aura ensuite presque un mois pour faire d'autres images et construire sa série. L'idée est de construire une série qui témoigne d'un lieu, d'un mythe et d'une atmosphère.

L'essentiel des prises de vue aura lieu en dehors des deux week-end de stage, mais il sera prévu le premier week-end une demi-journée de prise de vue le dimanche matin.

Lors du lancement du stage, le premier Week-end, seul JC Béchet sera présent. Il s'agira de regarder les travaux antérieurs des stagiaires (s'ils en ont), d'évoquer les principes de construction d'un travail d'auteur et de déterminer pour chacun le sujet qu'il va traiter. Sylvie Hugues sera là (avec JCB) au deuxième WE, celui de janvier, pour faire un travail de directrice artistique, de conseil et d'évaluation des projets photos réalisés. Ainsi les stagiaires auront deux avis critiques sur leur travail.

Le stage se déroulera du samedi 9h30h au dimanche 17h30/18h, en prévoyant un diner ensemble le samedi soir.

Dates envisagées :

1er week-end : 11/12 décembre avec JC BÉCHET

(chaque stagiaire devra venir dans l'idéal avec une sélection de tirages de lectures format A5 ou A4, ou son portfolio)

Programme :

- ▶ Définition des projets de chacun
- ▶ Lectures de portfolios

- ▶ Prise de vue en groupe le dimanche 10h-13h
- ▶ Projections pédagogiques JCB

2ème Week-end : 8/9 janvier 2022 avec Sylvie Hugues et JC Béchet

Programme :

- ▶ Editing des images de chacun
- ▶ Prises de vues optionnelles pour ceux qui le désirent avec JCB
- ▶ Choix des images pour le portfolio et l'exposition avec les questions de format, de cadres, de choix de papier, etc...

Nombre de participants : 12 stagiaires maxi pour les 2 intervenants.

Le Tarif du stage, soit 4 jours au total, est de 430 euros n'incluant pas les repas.

Les frais de tirages de l'exposition ne sont également pas compris. Des cadres seront mis à disposition des stagiaires pour l'exposition.

Réservation des places à réception d'un chèque de 100 euros à l'ordre de l'association Déclics Niçois .(à envoyer à : Association Déclics Niçois, chez M. et Mme Christian Nicot, 48 boulevard Henri Sappia, 06100 Nice)